

la mia famiglia

ISTITUTO COMPRENSIVO "Lombardo Radice - Pappalardo"
Castelvetrano



MAMMA



PAPÀ



PIERO



MARCO



RICCARDO



GIUSEPPE

SPORTELLO D'ASCOLTO

PSICOLOGICO

LA

MIA

2022-2023

famiglia



Dott.ssa Giuseppina Trinceri

Unità **PSICOLOGO**

CULTORE, STUDIOSO DI PSICOLOGIA.

PERSONA CHE RIESCE A PENETRARE E VALUTARE IL MECCANISMO CHE CONDIZIONA LE DIVERSE AZIONI MENTALI

PERSONA CHE RIESCE A PENETRARE E VALUTARE IL MECCANISMO CHE CONDIZIONA LE DIVERSE AZIONI AFFETTIVE

PERSONA CHE RIESCE A PENETRARE E VALUTARE IL MECCANISMO CHE CONDIZIONA LE DIVERSE AZIONI DEL COMPORTAMENTO INDIVIDUALE

PERSONA CHE RIESCE A PENETRARE E VALUTARE IL MECCANISMO CHE CONDIZIONA LE DIVERSE AZIONI NELL'AMBITO DEI RAPPORTI SOCIALI

10 PREGIUDIZI SULLO PSICOLOGO

BREVE VIAGGIO ALLA SCOPERTA DEI FALSI MITI CHE CIRCONDANO LA FIGURA DELLO PSICOLOGO



1° LO PSICOLOGO È PER I MATTI



2° LO PSICOLOGO È PER DEBOLI
(E IO VOGLIO FARCELA DA SOLO)



3° LO PSICOLOGO POTREBBE
MANIPOLARE LA MIA MENTE



4° IO SONO FATTO COSÌ
(CAMBIARE È IMPOSSIBILE)



5° NESSUNO PUÒ CAPIRE
IL MIO DOLORE



6° È IMPOSSIBILE RISOLVERE PROBLEMI
CONCRETI SOLO PARLANDO



7° LA PSICOTERAPIA DURA TROPPO



8° LO PSICOLOGO COSTA TROPPO



9° PERCHÉ RIVOLGERSI A UNO
PSICOLOGO QUANDO POSSO
PARLARE CON UN AMICO?



10° AH... SEI PSICOLOGO?!

CONOSCERE QUESTI PREGIUDIZI È IL PRIMO PASSO PER...

1 PROMUOVERE IL PRENDERSI CURA DELLA
PRORIA MENTE COME COMPITO QUOTIDIANO

2 FAR SÌ CHE LO PSICOLOGO FACCIA
SEMPRE MENO PAURA

PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

SI OCCUPA DI ANALIZZARE SCIENTIFICAMENTE E DI PROPORRE SOLUZIONI OPERATIVE NELL'AMBITO EDUCATIVO. ES.

1. Caratteristiche dei processi cognitivi, affettivi e sociali (es. disturbi dell'apprendimento)
2. Acquisizione delle competenze di base (scrittura, lettura, calcolo)
3. Fattori personali, interpersonali e contestuali (struttura e organizzazione scolastica)
4. Modalità e effetti dei differenti stili educativi
5. Interazioni sociali tra pari e con adulti
6. Nell'ultimo decennio:
 - B.E.S.
 - D.S.A.
 - RIDUZIONI OSTACOLI SOCIALI-CULTURALI
 - INTEGRAZIONE TRA SCUOLA E MONDO DEL LAVORO



FINALITA' DELLO SPORTELLO D'ASCOLTO

- **PREVENZIONE DELLA DISPERSIONE SCOLASTICA**
- **PREVENZIONE DISTURBI DI APPRENDIMENTO**
- **ATTIVITA' DI FORMAZIONE**
- **SPAZIO D' ASCOLTO DISAGIO**
- **COINVOLGIMENTO FAMIGLIE**
- **MEDIAZIONE SCUOLA-FAMIGLIA**
- **IMPLEMENTAZIONE CAPACITA' INCLUSIVA DELLA SCUOLA**
- **SOSTEGNO EMOTIVO-PSICOLOGICO (Emergenza Covid-lockdown)**

IL NOSTRO SPORTELLLO D'ASCOLTO

PAROLA GUIDA: RESILIENZA



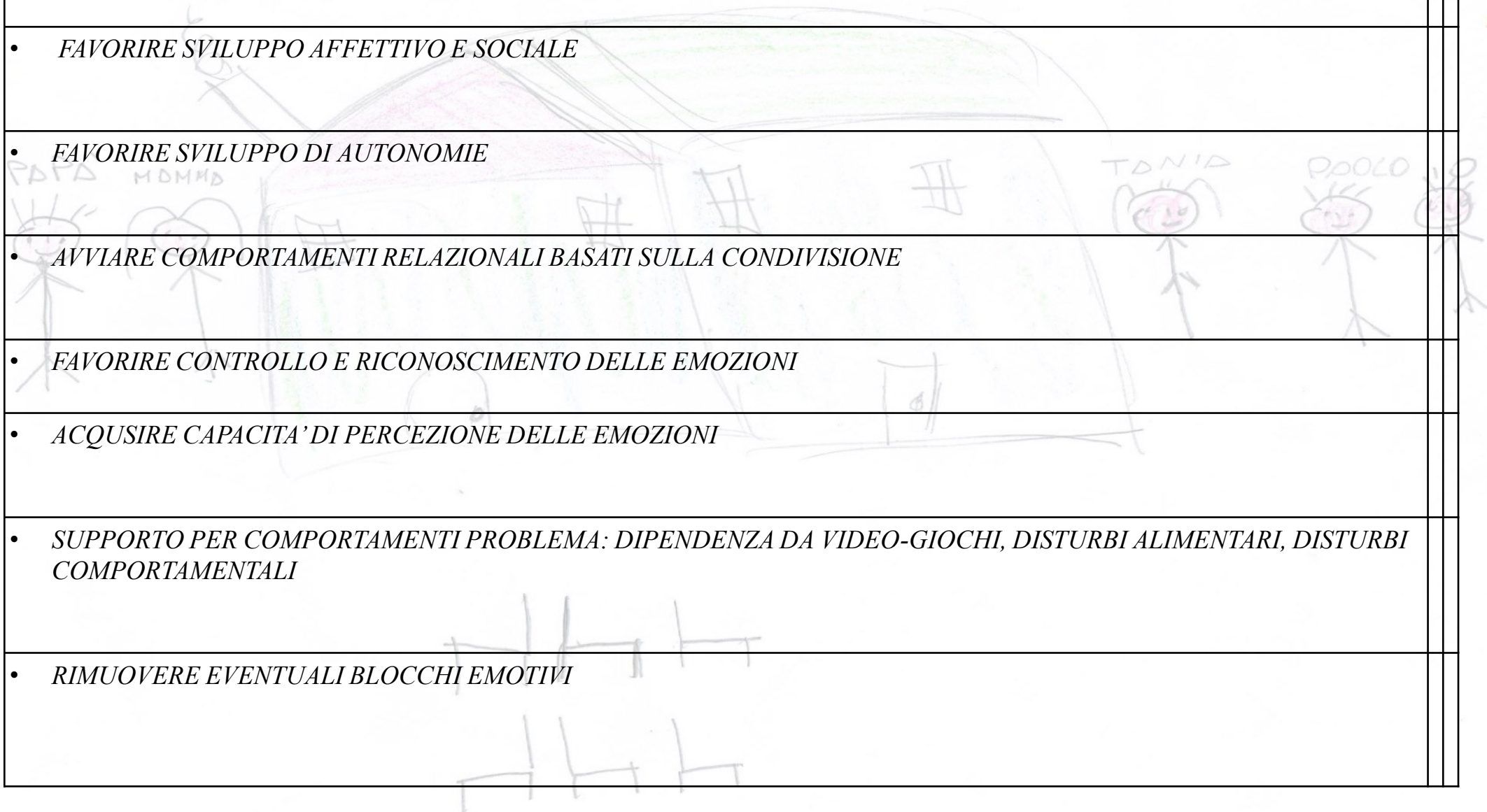


Presupposti:

- *Mente-corpo*
- *Educazione emotiva- intelligenza del cuore*
- *Intelligenza emotiva e apprendimento*
- *L'apprendimento passa per le emozioni*
- *Post covid: emozioni sulla "giostra": sintomi da trauma da stress; isolamento, dipendenza dai video-giochi, passività-apatia, ecc.*

OBIETTIVI

<ul style="list-style-type: none">• <i>FAVORIRE SVILUPPO AFFETTIVO E SOCIALE</i>	
<ul style="list-style-type: none">• <i>FAVORIRE SVILUPPO DI AUTONOMIE</i>	
<ul style="list-style-type: none">• <i>AVVIARE COMPORTAMENTI RELAZIONALI BASATI SULLA CONDIVISIONE</i>	
<ul style="list-style-type: none">• <i>FAVORIRE CONTROLLO E RICONOSCIMENTO DELLE EMOZIONI</i>	
<ul style="list-style-type: none">• <i>ACQUISIRE CAPACITA' DI PERCEZIONE DELLE EMOZIONI</i>	
<ul style="list-style-type: none">• <i>SUPPORTO PER COMPORTAMENTI PROBLEMA: DIPENDENZA DA VIDEO-GIOCHI, DISTURBI ALIMENTARI, DISTURBI COMPORTAMENTALI</i>	
<ul style="list-style-type: none">• <i>RIMUOVERE EVENTUALI BLOCCHI EMOTIVI</i>	



“Non c’è apprendimento autentico se non passa dalla strada del cuore”.

SPORTELLO D’ASCOLTO

*OCCASIONE PER ALUNNI, DOCENTI E GENITORI DI ASCOLTO ,
CONFRONTO, RIFLESSIONE SU DIFFICOLTA’ E ASPETTI DELLA
RELAZIONE EDUCATIVA E NON.*

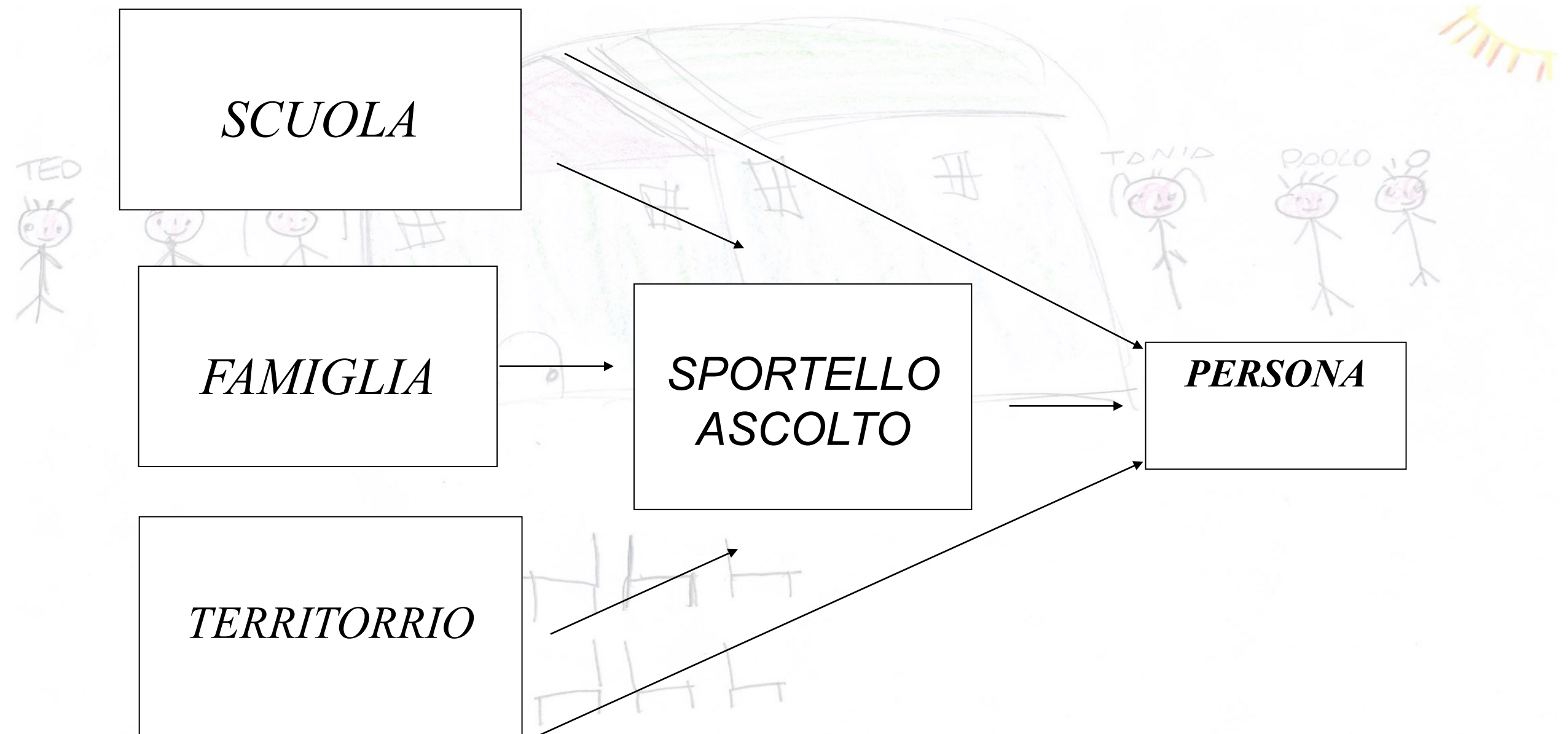
SCUOLA

FAMIGLIA

TERRITORIO

**SPORTELLO
ASCOLTO**

PERSONA



A child's drawing of a school bus with a green roof and pink and green sides. The bus has several windows. To the left of the bus are three stick figures with names written above them: 'TED', 'PAPA', and 'MOMMA'. To the right are three more stick figures with names: 'TONIA', 'POLO', and another stick figure. In the top right corner, there is a drawing of a sun with rays. Below the bus, there are some faint drawings of what look like chairs or desks.

INTERVENTI

ANALISI DELLA DOMANDA IN BASE:

- ***ALL'ORDINE DI SCUOLA***
- ***ALLA FASCIA D'ETA'***
- ***AI BISOGNI EMERSI DIFFERENTI***

Modalità di contatto

- Circolare specifica
- Email
- Telefono
- Compilazione modulo di adesione tramite sito per primo “Contatto”
- Compilazione Modulo consenso informato minori e/o adulti
- Attivazione piattaforma esclusiva per *sportello d’ascolto* (colloqui)

“Parlare con loro con sincerità, semplicità e chiarezza di una cosa così grande li farà sentire partecipi di quella realtà da cui, altrimenti, si sentirebbero, se non proprio esclusi, messi da parte” (Dondi, 2010, 49).